

শ্রীমতেরেয় উবাচ ॥

দৃষ্টান্তং প্রবয়সমেকদা বৈগ্য আজ্ঞাবান্ত । আজ্ঞানা বর্ক্ষিতাশেষ স্বামুর্মণঃ প্রজাপতিঃ ॥ ১ ॥
জগত তস্মশ্চাপি স্থিতে ধর্মস্তুৎ সত্তাং । নিষ্পাদিতেশ্বরাদেশো যদর্থমিহ জজ্ঞিবান্ত ॥ ২ ॥
আজ্ঞাজেন্দ্রাজ্ঞাং ন্যস্য বিরহাদ্বন্দবীয়িব । প্রজাম্ব বিমনঃস্বেকঃ সদারোহগান্তপোবনঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অযোবিংশে সভার্থ্যস্য বনে নিত্য সমাধিঃ । বিমানমধিকহাথ বৈকৃষ্ণগতিরীর্যতে ॥ ০ ॥

প্রবয়সং বৃক্ষং দৃষ্টি । তপোবনমগাদিতি তৃতীয়েণায়ৰঃ । স্বক্ষতোহুমুর্মণঃ অজ্ঞানি সৰ্গঃ পুর গ্রামাদি সৰ্গশ বর্ক্ষিতাশেষঃ
স্বামুর্মণো যেন ॥ ১ ॥

নিষ্পাদিত দ্বিধৰাদেশঃ প্রজাপালনাদিধেন । জজ্ঞিবান্ত জাতঃ ॥ ২ ॥

আজ্ঞাজং পৃথীঃ বিমনঃস্ত চিন্তাত্ত্বৰাস্ত সদারঃ সভার্থ্যঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমসম্ভর্তঃ ।

দৃষ্টেতি ত্রিকং ॥ ১ ॥

নিষ্পাদিতেতি তস্ম ভগবৎ পার্বতীঃ লীলামাত্রাঙ্গীকৃতেন নরাকারোপাধিষ্ঠাং তদাদেশসম্পাদনার্থমেব ধর্মজ্ঞানাদ্যন্তকরণঃ ।
তদাদেশশ সাধারণ লোকশিক্ষার্থমেবেতি ব্যক্তঃ তদেবমপি শুক্ত ভক্তস্তমেব স্থাপিতঃ ॥ ২ ॥

রোদনে লিঙ্গং প্রজাম্ব বিমনঃ প্রিতি ॥ ৩ ॥

শ্রীবিখ্যানার্থচক্রবর্তী ।

অযোবিংশে বনং গঙ্গা তগঃ কৃষ্ণ হরিং যজ্ঞন् । তাক্তু মূলোকং সন্তোকো বৈকৃষ্ণমগমং পৃথীঃ ॥ ০ ॥

আজ্ঞানং দেহং প্রবয়সং বৃক্ষং দৃষ্টি । অদ্যাপি ভগবান্মাং সাক্ষাং সেবার্থং স্বপ্নার্থং ন নয়তীতাত্তোহুমীয়তে যম তাৰ্বৎ প্রমাণকং
তজ্ঞানং নাত্তুনিষ্ঠক্ষম্যাত্তচ নয়ত্তে ইত্যাতো । বানপ্রাশমগিষেব বনং গঙ্গা কীর্তন অরণ্যাভ্যামষ্টাবেব যামায়ৱৰস্থং পূর্ব পুরুষো
ক্রব ইব বীৰ্বলং ভগবৎ প্রাণ্যার্থমেব তগঃ কুর্বন্ত লোকে বানপ্রাশ ধর্মং খ্যাপয়ামীতি মনসি নিষিত্য তপোবনমগাদিতি তৃতীয়ে
নায়ৰঃ আজ্ঞানা দ্বেইনব বর্ক্ষিতাশেষঃ স্বীয়োহুমুর্মণঃ অজ্ঞানি পুরগ্রামাদি সৰ্গো যেন সঃ । আজ্ঞাজঃ পৃথীঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

অযোবিংশতি অধ্যায়ে ভার্যা সহ বন প্রস্থান করিয়া নিত্য সমাধি দ্বারা বিমানারোহণ পূর্বক
পৃথীৰ বৈকৃষ্ণ গমন ॥ ০ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎস বিদ্ধুর ! অঙ্গতনয় যোগীগুরু সনৎকুমারের প্রযুক্তি আজ্ঞাতত্ত্ব শ্রবণাবধি,
প্রজাপতি পৃথী সর্বিদা আজ্ঞানিষ্ঠ থাকিতেন এবং অজ্ঞানি দান ও পুর গ্রামাদির উৎসর্গ অশেষ রূপে
বর্ক্ষিত করিয়াছিলেন । ঐ রূপে কাল যাপন করিতে করিতে একদা বিবেচনা করিলেন আমি ত
একশে প্রাচীন হইলাম ॥ ১ ॥

পৃথীবীস্ত স্বারব জঙ্গমের স্থিতি বিধান ও সাধু পুরুষদিগের ধর্ম পালন করিয়াছি, অপর যে প্রজা
রক্ষণার্থ ভূমগুলে আমার জন্ম হয়, যথাসাধ্য তাহা নির্বাহ করাতে জগদীশ্বরের আদেশ ও নিষ্পাদিত
হইয়াছে ॥ ২ ॥

একশে আর গ্রহাশ্রমে কি প্রয়োজন ? এই প্রকার বিবেচনা করিয়া আপনার পৃথী স্বরূপ পৃথীকে
পুন্ত হস্তে সমর্পণ পূর্বক তপস্যার্থ ভার্যা সহ একাকী তপোবনে প্রস্থান করিলেন । তাঁহার বিরহে
ধরণী যেন রোদন করিতে লাগিলেন এবং প্রজাকুল অতিশয় চিন্তাকুল হইল ॥ ৩ ॥

তত্ত্বপ্যদাম্য নিয়মো বৈখানসম্মতে । আরুক উগ্রে তপসি যথা স্ববিজয়ে পুরা ॥ ৮ ॥

কন্দমূল ফলাহারঃ শুকপর্ণশনঃ কচিত । অস্তুকঃ কতিচিত পক্ষান্ত বাযুভক্ষস্ততঃ পরঃ ॥ ৫ ॥

গ্রীষ্মে পঞ্চতপা ধীরো বৰ্ষাস্বাসারমামুনিঃ । আকর্ষণঃ পশিতে উদকে স্থিতেশ্বরঃ ॥

তিতিক্ষু র্থতবাগদাস্ত উর্ক্ষরেতা যতানিলঃ । আরিবাধয়িষ্যঃ কুষ্মদচরতপ উত্তমঃ ॥ ৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অদাম্যা বিবৈর্ণশিষ্যত্তমশকা নিয়মা যস্য । বানপ্রস্থানাং স্মসমতে উগ্রে তপসি আয়কঃ প্রবৃত্তঃ কর্তৃর তৎ । অস্ত ধৰাম ও
লঙ্ঘ বিজয়ে পূর্বে যথা মহতা যত্নেন প্রবৃত্তঃ ॥ ৪ ॥

উগ্রে তপো দর্শযতি কন্দমূলেতি ত্রিভিঃ কচিত কদাচিত ॥ ৫ ॥

চতুর্দিক্ষু চৰারোহংগ্রহঃ উপরি স্থৰ্য ইতি পঞ্চানাং তপঃ সন্তাপে যস্য স পঞ্চতপাঃ । আসারঃ সহত ইত্যাসারষাট । শিশিরে
খক্তে স্থিতেশ্বরঃ চৰিষয়নঃ সর্বদা ॥ ৬ ॥

ক্রমসম্ভর্তঃ ।

অদাভোতি দভনোদন ইতি করফমাৎ । এতদ্বৈক্ষেব অদাভোতি গৌড়াঃ । অধ্যাত্মেতি সমক্ষেতি আজ্ঞানিয়মানিতি চিৎস্রথঃ ॥ ৪ ॥
কন্দেতি ত্রিকং ॥ ৫ ॥

বীরেত্যত্ব বীরেতি কচিত । জিতেত্যত্ব যতেরিতি কচিত । আরিবাধয়িষ্যঃ কুষ্মদিতি । ততৎ প্রচারার্থং তেনাবতারিতৰাত্মাজা
প্রতিপালন রূপ মারাধান কর্তৃমিচ্ছুরিত্যঃ ॥ ৬ ॥

শ্রীবিখ্যানাখ চক্রবর্তী ।

তত্ত্বাপীতি যথা গাহিষ্যে কর্ষকরণং কর্ষিজন প্রদর্শনয়া তৈবেব তৃতীয়াশ্রমেপি বানপ্রস্থ জন প্রদর্শনয়াস্ত তপশ্চরণমিত্যাহ
বৈখানসানাং স্মসমতে উগ্রতপসি আয়কঃ প্রবৃত্তঃ । অদাভো নিয়মোথিথগ্রহ ব্রতঃ । দভনোদনে ইতি ধাতোঃ রূপং যস্য স্বীয়স্য
ধৰামগুলত্ব জয়ে যথা পূর্বে যত্নেন প্রবৃত্তঃ ॥ ৪ ॥ ৫ ॥

চতুর্দিক্ষু চৰারোহংগ্রহঃ উপরি স্থৰ্যঃ ইতি পঞ্চতপাঃ অসারাশটঃ ধৰামংপাতসহঃ । স্থিতেশ্বরঃ ত্বুগ্নিশারী নমু লোক
প্রদর্শনার্থকেপি তপিশং স্বার্বত তপসি তত্ত্ব কীদৃশঃ মন আসীনত্বাত্ত আরিবাধয়িষ্য রিতি বৈকৃষ্ণে সাক্ষাং কুষ্মারাধয়মকামোহং
তপশ্চরামীতি তত্ত্ব সংকলন আসীনত্বার্থঃ । দৃষ্টেচে রাগার্থক ভক্তিমতঃ সিঙ্গানাং শ্রীবিখ্যানাদি গোপীজনানাং বহুবাসন দৃষ্টানাং
শ্রান্তীনাশ্চ কুষ্মাণ্ডাপ্তার্থং তপশ্চরণমিতি ॥ ৬ ॥

আদিরাজ পৃথু পূর্বে যেমন ধরামগুল জয়ে মহৎ যত্ত পূর্বক প্রবৃত্ত ছিলেন তপোবনে গিয়া তেমনি
বানপ্রস্থানের সম্মত উগ্র তপস্যায প্রবৃত্ত হইলেন । তাঁহার প্রতাপে সেখানে তপস্যা বিষয়ক কোন
নিয়ম বিল্ল দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হইল না ॥ ৪ ॥

বৎস বিদ্ধুর ! বেগনয় পৃথুর কঠোর তপস্যার বিবরণ বলি শ্রবণ কর, কদাচিত কন্দমূল ও ফল
মাত্র আহার করিতেন, কখন বা কেবল শুকপত্র ভক্ষণ করিয়া থাকিতেন, কতিপয় দিবস জলপামেই
যাপন হইত, তাঁহার পরে বায়ু মাত্র ভক্ষণ করিয়া দেহ যাত্রা নির্বাহ করিতেন ॥ ৫ ॥

গ্রীষ্ম খাতুতে চারি দিকে অগ্নি ও উপরে খরতর দিমকরের কিরণ সহ করত পঞ্চতপা হইয়া থাকিতেন,
বৰ্ষাকালে অনাবৃত স্থানে উপবিষ্ট হইয়া বারিধারা বৰ্ষণ সহিষ্ণুতা করিতেন । শীতকালে
জলাশয়ে গিয়া জলমধ্যে কঠোর পর্যাপ্ত নিমগ্ন করিয়া থাকিতেন । আর মৌনব্রত ও ভূমি শয়ন
সর্বদাই ছিল । অপর দাস্ত, সহিষ্ণু ও উর্ক্ষরেতা হইয়া বাক্য ও প্রাণবায়ুকে সংযমন করিয়া থাকিতেন ।
এই রূপে ভগবান্ত্বীকৃষ্ণের আরাধনা বাসনায় অত্যুৎকৃষ্ট তপস্যা আচরণ করিতে লাগিলেন ॥ ৬ ॥

তেন ক্রমানুরুক্তেন ধ্বন্ত কর্মামলাশয়ঃ । প্রাণায়াস্মৈঃ সংনিরুক্ত ষড়বগ্রিষুষ বন্ধনঃ ।
সনৎকুমারো ভগবান্ত যথাহাধ্যাত্মিকং পরং । যোগং তেনেব পুরুষমতজ্ঞ পুরুষবিভৎসঃ ।
ভগবন্তপীর্ণঃ সাধেৰ্ণক্রম্য যতত্ত্বদা । ভক্তিভগবতি ব্রহ্মণ্যমন্ত্য বিষয়াভবৎ ॥ ৭ ॥
তস্যান্যাঃ ভগবতঃ পরিকর্ম্ম শুদ্ধসংস্থানসন্দেশ সংস্থারণানুপুর্ত্য ।

ତେଣ ତଗମା କ୍ରମାହୁକିନେ ଶାନ୍ତିଃ ପ୍ରାସ୍ତେନ ଧ୍ୱନି କର୍ଷାଣି କର୍ଷାଣି ସଥ ଅତଃ ଅମଲ ଆଶ୍ୟୋ ସଥ ଛିରାନି ବନ୍ଦନାନି ବାସନା ସମା ॥ ୭ ॥
ପରି କର୍ମଣା ପରିଚର୍ଯ୍ୟମା ଶୁଦ୍ଧମହ ଆସ୍ତା ମନେ ସଥ ତମ୍ୟ ଜାନମତ୍ତୁ କୀର୍ତ୍ତିଃ ଯେଣ ନିଜମୁଗାଧିଂ ଜୀବକୋଶଃ ଦୁଦ୍ୟଗ୍ରହିଂ ସଂଶୟାନାମମ୍ବନ୍ତା

କ୍ରମିକା

তেনেতি স্বৃগংকঃ । সিদ্ধমেত্যাত্মাবিকল্পেনেতি কচিঃ । ধৰ্মস্তকশ্রেষ্ঠ্যাদিকমুক্তবণ্মাত্রঃ । কর্মবটানমপি ভগবদারাপনায়ৈ
ব্যাঙ্গকৃতমিত্যাই । সন্দিতি ॥

অতএব তৎফলং তন্মৈব জাতগিত্যাহ । ভগবদিতি । সদেতাত্র তদেতি কৃচিঃ ॥ ৭ ॥

তত্ত্বাদিশ ভক্তাঙ্গে জ্ঞান বৈরাগ্যে বাজেয়াপাদি পরিত্যাগশূল দর্শিত ইত্যাহ। তত্ত্বান্বয়েতি মন্ত্র্যতাত্ত্ব পর্যবেক্ষিত চিত্তস্থাঃ॥৮

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ଚକ୍ରବତ୍ତୀ

তেন তপসা ক্রমেইবাসুসিদ্ধেন পরিপাকং গ্রাণ্ডেন অমলাশয়ঃ গুহ্যমনাঃ ধৰ্মকর্মাতু স প্রাগেব গ্রাণ্যামৈ উগবয়াজ্ঞা
বৃত্তিভিবেব ভক্তিমার্গ বিহিটেঃ। আঁয়নি স্বপ্নিদ্বিকৃতং বিনয়দিষ্টাঽ স্বার্থে ঠক্ক আধ্যাত্মিকং পরমস্তিকং যৎ পাদপঙ্কজ পলাশে-
ত্যাদি পদ্মযন্ত্রেনোভৎ শুঙ্গ ভক্তিমোগং ব্যাখ্যাত্বে আধ্যাত্মিকস্য জ্ঞানযোগস্য পরামৃশাত্তেঃ শ্রেষ্ঠস্থারুচেশ তেন চ পুরুষ
ভজনাসন্ত্বাবাহুত্তর ঘোকেচারুগতেশ্চসম্ভিবেব তাদৃশ শব্দেনোভিস্ত ভক্তিযোগস্য রহস্যত্ব বাঞ্ছিকেব জ্ঞেয়া ॥ ৭ ॥

তত্ত্ব ইরিভিতি মহাদেবাঃ সর্বা মুক্ত্যাদি সিদ্ধাঃ। তৃতৃষ্ণাচ্ছুতা সম্যাশেটিকাবদন্ত রূপা ইতি নারদপঞ্চাত্রোক্তে তস্মা
নগ্নভক্তিমতোহনাকাঙ্ক্ষেপি স্বতএব স্থয়ং ব্ৰহ্মবিদ্যা তথ্য অণিমাদ্যষ্টাদশ সিদ্ধার্থ মৃত্তিগত্য এবাগত্য বয়ং ভগবতা প্ৰেৰিতা
সুদৰ্থমেব অ্যানন্দীকুৰ্বিতি বদন্ত্য স্তন্ত্রাভিমুখে প্ৰাচৰভবন্নিত্যাহ তস্যোতি দ্বাভাঃ পরিকৰ্মণ পরিচৰ্যায় শুক্রসন্ত এবাচ্চা মনো
স্বত্ত তন্ত্র প্ৰোৱনয়া ভক্ত্যা জ্ঞানং ব্ৰহ্মবিদ্যাখ্যং বিৱক্তিস্বুভূমভূৎ স্বতএব প্ৰাচৰ্বৰ্ষবৰ্বৰ। ভক্ত্যা কীদৃশ্যা ভগবদমুক্তক স্তুৱগনেনারু
পূর্ণি রুশ্মা স্তৰা যদাপি শুক্র ভক্তাশ্চাতকা ইব ভক্তেৱে মাধুৰ্যাস্মাদিনঃ অব্যং আপ্তাপি ব্ৰহ্মবিদ্যাং নামীকুৰ্বিস্তি তৎ কাৰ্য্যভূতে
লিপদেহধৰ্বৎসো ভট্টোৰ বিনাহুমক্ষানেনাপি ভৱেৎ। যদৃক্তঃ জৰয়ত্যাশু যা কোষং নিশীৰ্ণ মনলো যথেতি। তৰ্পিষ যথা
কৰ্মিং জাঠৱানলেন জৱয়িষ্যামগন্ধুপি নিশীৰ্ণস্য শীৰ্ষ পাৰ্কাগং কিম্পোষৈবৎ পিবতি তটৈব পৃথু উৰ্গবক্ষায়ি সাক্ষাং দেবা
আপ্তার্থমত্তুংকৰ্ত্তঃ কাল বিলুপ্তাস্থিতিঃ সোপাধি ধৰ্বননাথং ব্ৰহ্মজ্ঞানমগীচিকাৰেত্যাহ নিশিতেনাভিতীক্ষেন যেনেন জ্ঞানেন নিজ
জীবকোষং সোপাধি চিছেন। কীদৃশঃ সংশয়দণং ভক্ত্যা দৃষ্ট সাক্ষাত্গবচ্ছেণগত যে জীব কোষো নাশ্যস্তি বেশি তদীয়
সন্দেহাস্পদং বস্তত সুত জীবকোষেনাত্তেৰ কৃষ্ণত্ব পূৰ্বদেহ কথাশ্রমিতি উভাপি চ ভদ্রস্ত উত্তমঃকোক্তিগাহবিতাহুক্তেঃ।
পৃথু দেহত্ব ভগবদগ্ৰিষ্ঠহস্তাং। তদপি পৃথোস্ত্ব যোগেন সন্দেহত্যাগ চিকিৰ্ষাতু ভক্তিগতিহা ব্ৰহ্মনং আৰুত্তৰ মননাং দেহপাত

তপস্তার প্রভাবে তাহার কর্ম সকল ক্রমশঃ ক্ষয় প্রাপ্ত হইল, অতএব চিন্ত নির্মল হইতে লাগিল
এবং প্রাণায়াম দ্বারা কানাদি রিপু ষড়বর্গের প্রচার নিরুক্ত ও বাসনা সকল নিঃসংশয়ভিত্তি রূপে ছিন্ন-
মৃগ্যা গেল। তদনন্তর ভগবান् সনৎকুমার যে আধ্যাত্মিক যোগ উপদেশ করিয়াছিলেন তাহা অব-
স্থন করিয়া ভগবান্ পরম পুরুষের উপাসনায় প্রবৃত্ত হইলেন। বৎস বিদ্ধু! আদিরাজ পৃথু সাধু এবং
বিবর্দ্ধন নির্ণয় করিয়া ভগবান্ পরম পুরুষের উপাসনায় প্রবৃত্ত হইলেন। শ্রুতি সহকারে এবস্ত্রাকার যত্ন
করাতে অচিরেই ভগবান্ ব্রহ্মে তাহার ঐকা-
কী তত্ত্ব হইল ॥ ৭ ॥

ভগবানের পরিচয়া দ্বারা পথের চিহ্ন বিশুদ্ধ হইয়াছিল অতএব শিখই বৈরাগ্য বিশিষ্ট জ্ঞান উদ্দিত

জ্ঞানং বিরক্তিমদভূমিশতেন যেন চিছেদ সংশ্লাপদং নিজজীবকোষং ॥ ৮ ।
ছিমান্যধীরধিগতাঞ্চ গতি নিরীহস্তত্যজেজহিনদিদং বয়নেন যেন ।
তাৰম্ভ যোগগতিভিৰ্যতিৰথমতো যাবদাদা গ্রাজকথাহু রতিং ন কৃষ্ণাং ।

ଶ୍ରୀଧରସ୍ଵାମୀ

বনাদীনাং পদমাশ্রয়ং চিছেন। কীর্তনেন অনয়া ভক্ত্যা নিশ্চিতেন কথস্থৃতয়া তস্য ভগবতঃ সংশ্লেণারূপপূর্ণি র্যাত্ত্বয়া
নিশ্চিতেন ॥ ৮ ॥

କିମ୍ବା ଚିହ୍ନା ଅନୁଧୀଁ ଦେଖାଯାବି ରୁଦ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ । ଯତେହିଦିଗତାଙ୍ଗକିତିଃ ଅତେବ ନିରୀହଃ । ଆପ୍ତାଙ୍କ ସିନ୍ଧିକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତିଃ । ଯେନ୍ ବୟନେନ
ଜୀବନେ ହୈଛେ ସଂଶୋଧନଦିଃ ଚିତ୍ତଦେହ ତ୍ରୟ ତତ୍ତ୍ଵରେ ତା ଜୀବନ ତ୍ରୟ ପ୍ରୟୋଗଦିପ୍ରୟୋଗରାମେତ୍ୟଥ୍ । ତମ୍ୟ ଯୋଗିନିଜ୍ଞାପି ନିଷ୍ପି ହିତ୍ୟ ଯକ୍ଷମେ-

କ୍ରମ ସଂଖ୍ୟା:

ততশ্চ ছিমা অগ্রত উপাধি কৃপে দী দৃষ্টি রস্য অধিগতঃ প্রকটিতঃ আচ্ছানঃ পার্বত রূপস্যাতি জনাং যেন তথাভৃতঃ সন্
অতএব নিরীহঃ প্রাণ্যাস্তরেছা শুভ্যঃ সন্ যেন তু বয়নেনেবং সংশ্রমপদমচ্ছিন্ন তত্ত্বে। নচাহিষ্ঠিতো জান বোগঃ স্থগতি
দামেন তস্য ভক্তিগতিং বিহঙ্গ শক্তোতি। যত যাবদিতি। অততু আভাবিক্যে চ তৎ কথা রত্তিরিত্যপি নাসো গ্রভবেদিতি
ভাবঃ অত্ব বৈকৃষ্ণ গতিস্ত ন সিদ্ধান্তৱদিতি চীকাভিপ্রায়শঃ ॥

এবং ভাবনা গতি ত্যাগমুক্ত। সাক্ষদপ্যাছ। এবমিতি। ধীরেভি কচিঃ। আজ্ঞানং মনঃ আজ্ঞানি পার্য্য কৃটে অতএব ত্রক্ষ

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী

ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବହୁଧିମାନେତୀଙ୍କାରୀ ଡାକ୍ତର ପଟ୍ଟନାୟକ ଅନ୍ତେଯଃ ତଗବସ୍ତ୍ରଜ୍ଞନାମିର ଚ ମାର୍ଗୟେବ ପ୍ରତ୍ୟାପିତଃ ତଗବସ୍ତ୍ର ଶ୍ରୀମଦ୍ୟ ତକ୍ଷେମୁ ଶ୍ରୀକ୍ରବସ୍ୟ ଦେହ ପାତାଭାବଏବ ତେଷାଂ ଦେହପାତାଭାବୋଗଲକ୍ଷଣାର୍ଥୀ ଜ୍ଞେୟ ଇତି ତୁ ଭକ୍ତାନ୍ ପ୍ରତି ସିନ୍ଧାତୋ ଦର୍ଶିତୋ
ଜ୍ଞେୟ: ॥ ୮ ॥

তত্ত্ব ছিলা আনাধী দেহাজ্ঞ বৃক্ষ সম্ম সঃ। অধিগতাঞ্চ গতিঃ অমূর্ত পরমায় অক্রমঃ। নিরীহঃ প্রাপ্ত্বামু সিকিয়ু
নিষ্পত্তঃ নহু কথঃ নিষ্পত্তিঃ বিদ্যাপৌরাণিত্যাত আহ যেন বয়নেন জ্ঞানেন ইদঃ লিপশ্বরীঃ অভিনবিচ্ছেদ তত্ত্বজ্ঞে তত্ত্বজ্ঞ।
তাৰেব প্ৰযোজনাৰ্থমেৰ তদপৌরাণস্তুৰু তজ্জ্ঞানঃ পত্তাজৈবেতি বস্তুতো নিষ্পত্তিস্তুমেবেতার্থঃ। অগ্রমত্তার্থঃ। শুক্রাপু-
ভক্তেঃ ফলঃ দ্বিধাঃ অমূর্তস্তুতমননুসংহিতাঃ তত্ত্বাস্তুস্তুতিঃ প্ৰেগভক্তিৰে অননুস্তুতিঃ জ্ঞানসিক্ষ্যাদি। তত্ত্ব কসা-
চিদ্বৃক্ষ্য স্তুতঃ প্রাপ্ত্বেব তত্ত্ব যদানিস্মা সাক্ষিদু শুক্রাপু ভক্তেঃ সক্ষেচঃ সার্ব। যথক্ষেমকদিশে। অস্তুৱাস্তু বদষ্টো
তানিতি। কিঞ্চ তত্ত্বাঙ্গ সামৰ্থ্যঞ্চ শুক্র উক্তাভ্যাস বলেনেব স্যাদিত্যাহ তাৰদিতি তস্য শৈক্ষণ্যকথাৰতত্ত্বামু তাসু লোভোজাক্ত
ইতি শ্রীসামিত্রণঃ।

କିଞ୍ଚ ତାମ୍ର ସିନ୍ଧିବୁ ମଧ୍ୟେ ସଂଚଳନମୃତନାନ୍ଦୀଃ ସିନ୍ଧିଙ୍କି ସ୍ଵଯମୁପଶ୍ତିତାମନ୍ଦ୍ୟ ଶୀଘ୍ରମେ ତଗବେ ପାର୍ବ୍ତି କିମିରୋ କୁଷ୍ୟ ପୁତ୍ରୋର୍ବିଦ୍ୟାମନ୍ତରୀ
ଇବ ତମ୍ଯା ଅପି ଯଦୈବାକ୍ଷୀ ଚିକିର୍ଣ୍ଣି ଅଜନିଷିତ ତଦୈବ ତମ୍ଯା ମହାକର୍ମଠ ପୁରୋଧିମେ ଦେହତ୍ୟାଗ ପ୍ରକାରଃ ଶିକ୍ଷଯତ୍ୟା ପୃଥ୍ବୀ ସେଚ୍ଛିଯୈବ
ଅନ୍ତରେ ଦେହେ ତ୍ୟାଗ ମାରିବେ ଇତ୍ତାହ ଏବମିତି ମୁଦ୍ରିତିଃ । ବୀରପ୍ରଭର ଇତି ଦେହମେବମୁଦ୍ରିନେ ତ୍ୟାଗୁ ଶୁକ୍ଳିଚୟାକାରାଃ ସନ୍ ସଂପ୍ରତୋବେ

ହଇଲ, ମେଇ ଜାନ ଭଗବାନେର ଅନୁଯାରଣେ ପରିପୁଷ୍ଟ ଭକ୍ତିର ଦ୍ୱାରା ତିକ୍ଷ୍ଣିତ ହୋଇଥେ ତଦ୍ୱାରା ତିନି ଅମ୍ଭାବନାଦିର ଆଶ୍ରଯ ଯେ ଦୁଃଖଗ୍ରହିତ ତାହା ଛେଦନ କରିଯା ଫେଲିଲେନ ॥ ୮ ॥

অপৰ তাহার দেহে আঁচ্ছাবুকি ছিম হইয়া গেল এবং ভগবৎ স্বরূপ প্রাণ হওয়াতে উপস্থিত অণি-মাদি সিঙ্কিতেও আৱ স্পৃহ রহিল না, অতএব যে জ্ঞানদ্বাৰা অসম্ভাবনাদিৰ আস্পদ হৃদয়ঘৰ্ষিৱ ছেদন হইল, পৱে তাহাও পৰিত্যাগ কৱিলেন অৰ্থাৎ ঐ বিষয়ে যত্ন কৱিতে বিৱত হইলেন। বিহুৰ ! এই অবস্থায় যোগ সিঙ্কি বিষয়ে পৃথুৰ নিঃস্পৃহ হওয়া উপযুক্ত বটে কাৱণ যাৰ পৰ্যন্ত ভগবান্ শ্ৰীকৃষ্ণেৰ কথায় রতি হইৱা তাহাতে লোভ না জন্মে তাৰ পৰ্যন্তই যোগগতি বিশিষ্ট যতি অপ্রমত হইতে পাৱে ন

এবং সীরপ্রেরণ সংযোজ্যাত্মনাজ্ঞানি । ভূতে দৃঢ় কালে তত্ত্বাজ্ঞ স্বং কলেবরং ॥ ৯ ॥
সংগীত্য পায়ং পাষ্ঠিভ্যাং বায়ুমৃৎসারয়ন্ত শৈলে । নাত্যাং কোষ্ঠেবস্থাপ্য হস্তুরং কৃষ্ণীর্থণি ॥ ১০
উৎসর্পণং তৎ মুর্দ্ধি ক্রমেগাবেশ্য নিষ্প্রহঃ ॥ ১১ ॥

বায়ুং বায়ো ক্ষিতো কায়ং তেজস্তেজস্যযুজ্জ্বলঃ । খান্তাকাশে দ্রবং তোয়ে যথাস্থানং বিভাগশঃ ॥ ১২

ত্রিধৰমার্থী ।

বেত্যাহ । তাবস্ত্রাপ্রমত্ত: ক্ষিতি প্রমত্তো ভবতি । তস্য শ্রীকৃষ্ণকথারতভ্যাং ন তাত্ত্ব লোভো জ্ঞাত ইত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

দেহত্যাগপ্রকারমাহ সংগীতোত্তি পঞ্চত্যুৎসুকিঃ । পায়ং গুণং সংগীতোত্তি মুক্তাসনং হৃচিতঃ । সংগীত্য সীরণীং হৃচ্ছাং শুল্কে মৈবত্ত মধ্যতঃ । সবে দশিষ্প শুল্কেন মুক্তাসনমিতীরিতঃ । মূলাধারাং বায়ুমৃৎসারয়ন্ত উর্ধ্বং নয়ন্নাভ্যামবস্থাপ্য ততঃ কোষ্ঠেবস্থাপ্য অযুযুক্তিভ্যাবেগাঘাসঃ । কোষ্ঠাত্মেবাহ । হৃদানীনাং হৃষ্টকং শীর্ষং দ্রবথাং তত্ত্বিন ॥ ১০ ॥

তৎ বায়ুং । অস্তুনিতি পাঠে এবসন্ত আগমুৎসর্পণম্ ক্রমেণ মুর্দ্ধি ব্রহ্মরক্ষে আবেগে তত্ত্বেহারস্তক পঞ্চভূতানি সমষ্টি ভূতে বিলাপিত্বান্ত ॥ ১১ ॥

তদাহ বায়ুং বায়ো অযুযুজ্জ্বল একীকৃতবান্ত কায়ং দেহগত কঠিনাংশং ক্ষিতো খানি ইন্দ্রিয়চিহ্নাণি দ্রবাঃশং তোয়ে ॥ ১২ ॥

ত্রিমসন্ধর্তঃ ।

ভূতঃ শুক চিক্ষণঃ সন্ত কালে ভগবত স্তাদৃশেছাবসরে দৃচ্ছম্পন্নরাবৃতি যথাভাবত্থা স্বং স্বীকৃতঃ কলেবরমুণ্ডাণি তত্ত্বাজ্ঞ ॥ ৯ ॥

সংগীতোত্তি ত্রিকং । উৎসর্পণিতি চিংবুঝঃ ॥ ১০ । ১১ । ১২ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

বৈকৃষ্ণং গৌরা ভগবত্বরণৈ পরিচরণীতি জ্ঞাত মহোৎসাহ ইত্যর্থঃ । আস্তানং মনঃ আস্তনি পার্বদ কপে দেহে । অতএব অক্ষতঃ শুঙ্গচিক্ষণঃ সন্ত ॥ ৯ ॥

দেহত্যাগে ব্যাপারান্ত স্বয়ং ক্ষুরুতানাহ সংগীতোত্তি মুক্তাসনং হৃচিতঃ সংগীত্য সীরণীং হৃচ্ছাং শুল্কেনবত্ত মধ্যতঃ । সবে দশিষ্প শুল্কেন মুক্তাসনমিতীরিতমিতি । মূলাধারচারাং বায়ুমৃৎসারয়ন্ত উর্ধ্বং স্বাধিষ্ঠানচক্রং নয়ন্নাভ্যাম মণিপুরক চক্রে অবস্থাপ্য ততঃ কোষ্ঠেবস্থাপ্য অযুযুজ্জ্বল ইত্যাবেগাঘাসঃ । কোষ্ঠান্তেবাহ হৃৎ অনাহস্ত চক্রং । উরঃ কঠাধো বিশুদ্ধি চক্রঃ কৃষ্ণস্তুব চক্রস্যান্তদেশঃ শীর্ষং ক্রমধারাজ্ঞাচক্রং তত্ত্বিন ॥ ১০ ॥

তৎ বায়ুং উৎসর্পণবৃন্তিতি পাঠে প্রাপান । মুর্দ্ধি ব্রহ্মরক্ষ আবেশ্য ॥ ১১ ॥

বায়ুং দেহারস্তকং তৎ সমষ্টিবায়ো অযুযুজ্জ্বল একীকৃতবান্ত । এবমন্যাঘাসি দেহারস্তকং ভূত চতুর্থানি সমষ্টি ভূতে বিলাপিত

মত্ত থাকেন । ভগবৎ কথায় লোভ জন্মিলে আর তাহাতে প্রয়োজন কি? মে যাহা হটক ধীরবর শুধু এই প্রকারে আস্তাতে আত্ম যোজন পূর্বক অক্ষ স্বরূপ হইয়াছিলেন । তদনন্তর কাল উপস্থিত হইলে শ্বায় কলেবর পরিত্যাগ করিলেন ॥ ৯ ॥

বিদ্বু! আদিরাজ পুঁপুর দেহ ত্যাগের প্রকার বলি শ্রবণ কর । তিনি চৰণ দ্বয়ের পাষ্ঠিভ্যাং বারা পুষ্টব্যার নিপীড়িত করিয়া মূলাধার অর্থাৎ গুহ ও লিঙ্গের মধ্য অঙ্গুলিদ্বয় পরিমিত স্থান হইতে ক্রমে বায়ুকে উর্ধ্বে উত্তোলন পূর্বক স্বাধিষ্ঠান চক্রে স্থাপন করিলেন, তাহার পরে এই বায়ুকে নাভি স্থানে অর্থাৎ মণিপুর চক্রে লইয়া গেলেন, তদনন্তর কোষ্ঠ সকলে অর্থাৎ হস্তয় (অনাহস্তচক্র) বক্ষঃশল (বিশুদ্ধ চক্র) কৃষ্ণদেশ (বিশুদ্ধ চক্রের অগ্রভাগ) ও জ্বরধ্যে অর্থাৎ আজ্ঞাচক্রে নীত করিলেন ॥ ১০ ॥

তাহার পর মেই বায়ুকে অক্ষরক্ষে উত্তোলন পূর্বক স্থাপন করিয়া ॥ ১১ ॥

দেহারস্তক পঞ্চভূতকে বিভাগ করত মহাভূতের সহিত মিশ্রিত করিয়া অর্থাৎ দেহস্ত বায়ুকে

ক্ষিতিমন্ত্রমি তত্ত্বেজাদো বায়ো মভস্মুং ইন্দ্রিয়ে মনস্তানি তপ্তাব্রেষ্য যথোন্তবং ॥ ১৩ ॥
ভূতাদিনামুক্তম্ব মহত্যাজ্ঞানি সন্দধে । তৎ সর্বগুণবিদ্যাসং জীবে মায়াময়ে অধ্যাত্ম ॥ ১৪ ॥

ত্রিধৰমার্থী ।

তদেবং দেহং প্রবিলাপ্যাদিতীয়াজ্ঞ প্রতিপত্ত্যৰ্থং মহাভূতানামপি লয়মাহ ক্ষিতিঃ অন্তস্যোকীকৃতবৰ্ণন্ত । তৎ অস্তঃ । অদন্তেজঃ অমুং বায়ুং । তদেবং তামসাহকার কার্যস্ত আকাশ পর্যাস্তঃ লয়মুক্তু । সাত্ত্বিক রাজসাহকার কার্যাণাং লয়মাহ ইন্দ্রিয়ে মন ইতি দেবানামপুরলক্ষণং । ন বিকলক জ্ঞানে মনস ইন্দ্রিয়েরাকর্ষণাং তেবু লয়াতিদানং নতু কার্য্যাত্ম । তচ্ছক্তঃ গীতামু । ইন্দ্রিয়াণাং হি চৰতাং ব্যানোহৃতবিদ্যায়তে ইতি অত্র ইন্দ্রিয়ের বিষয়াকৃষ্টৈরাক্ষিপ্তঃ ধ্যায়তাং মন ইতি ইন্দ্রিয়ে নভ ইতি পাঠে প্যায় । উক্তানীনাং মতে ন ভচ্ছাক্ষুং কেবাক্ষিমানসং । আহুমানিকভূমতপীক্ষিম্ব ব্যাপারোভ্যেব । নভেণ্গম: শব্দঃ শ্রেণিগ্রাহ্যঃ অত ইন্দ্রিয় গ্রাহক্তাৎ ইন্দ্রিয়ে নভোবিলাপিতমিতি তানি ইন্দ্রিয়াণি মথোন্তবং উক্তবোহৃত বৃত্তিলাভঃ সচ বিষয়াবীন ইতি শ্রেণিদানাং বিশেষণ শব্দান্তুলয় । বদ্বা তপ্তাত্ম কার্য্যাণ্যেবেন্দ্রিয়াণি মনোগণ অপক্ষীকৃত পঞ্চতন্মাত্র কার্য্যং আহক্ষারিকভূতাতিধানং তু তদবীনহবিষয়ক্ষেত্রবিরোধঃ ॥ ১৩ ॥

ভূতাদিনামুক্তম্বারেণ প্রাগুপশিষ্ট নতঃ সহিতানীমুক্তী ভূতাদো ক্ষিপ্ত । তেন সহ মহত্বে সংদধ ইত্যর্থঃ

ত্রিমসন্ধর্তঃ ।

মনসো দেবতানাং চেন্দ্রিয়ে লয়স্ত তানি বিনা মন আদয়ঃ স্বক্ষপঃ ন প্রাপ্যবস্থি । তত্সন্ত্বাহু ক্রপাপি মাত্রা লক্ষনস্তোদিতি ভাবনা ময়ো জ্ঞেয়ঃ অমুনি তমাজ্ঞাপি ॥ ১৪ ॥

ভূতাদিনা অহক্ষারেণ মেলাপিতা ॥ ১৪ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

বানিত্যাহ । কারং কায়স্তো ক্ষিতিঃ ক্ষিতো এবং কায়স্তিঃ তেজঃ খানি কায়স্তিত ছিদ্রাণি দ্রবং কায়স্তিঃ জলঃ ॥ ১২ ॥

তদেবং দেহং প্রবিলাপ্য অবিতীয়াজ্ঞ প্রতিপত্ত্যৰ্থং মহাভূতানামপি লয়ঃ তাবস্তামসেত্যাহ ক্ষিতিমন্ত্রমুক্তাদীপি তৎ অস্তঃ অদন্তেজঃ অমুং বায়ুং ।

তদেবং তামসাহকার কার্যাণাং লয়মুক্তু । সাত্ত্বিক রাজসাহকার কার্যাণাং লয়মাহ । ইন্দ্রিয়েবিতি মন ইতি দেবানামপুরলক্ষণং । মনঃ দেবতাত্ত ইন্দ্রিয়ে সন্দধে বিলাপযামাস । তানীমুক্ষিয়াণি তপ্তাত্মে শব্দাদিতি মনস ইন্দ্রিয়াদীন্তাৎ ইন্দ্রিয়ে লয়ঃ । ইন্দ্রিয়াগঞ্চ বিষয়াবীনস্তাৎ বিষয়েয় লয়ঃ সন্ধত এব । যচ্ছক্তঃ ইন্দ্রিয়েবিষয়াকৃষ্টৈ বাক্ষিপ্তঃ ধ্যায়তাং মন ইতি । যথোন্তবেতি প্রত্যৈবাবেতি । নতু পূর্বৰ্জ । তত্ত্ব যথোন্তবং যথাস্তোত্থা ॥ ১৩ ॥

অমুনি তমাজ্ঞাপি ভূতাদিনা অহক্ষারেণ উক্তিপ্য তুর্বৈ তেজেব ভূতাদাবে উক্তবেগে ক্ষিপ্ত । প্রবিলাপ্যেত্যাগঃ । তৎ ভূতাদিক মহাভূতে, দেহের কঠিন ভাগকে ক্ষিতিতে, দৈহিক তেজকে তেজে, দেহস্তিত ইন্দ্রিয়ে দেহের রসভাগকে জলে সংযোজন করিলেন ॥ ১২ ॥

বৎস ! আদিরাজ পুঁপুর দেহ ত্যাগের প্রকার বলি শ্রবণ করিয়া পরে অবিতীয় আজ্ঞা প্রাপ্যব্র্য মহাভূত সকলেরও লয় করিলেন । যথাক্রমে ক্ষিতিকে জলে লয় করিয়া সেই জলকে তেজে বিলীন করিলেন । তাহার পরে তেজকে বায়ুতে লয় করিয়া এই বায়ুকে আকাশে মিশাইয়া দিলেন । এই প্রকারে তামস অহক্ষারের কার্য্য সকলের লয় হইলে তৎপরে সাত্ত্বিক ও রাজসিক অহক্ষারের কার্য্য সকলকে যথা স্থানে লীন করিলেন অর্থাৎ আকাশকে ইন্দ্রিয় পঞ্চকে এবং পাঁচ ইন্দ্রিয়কে তাহাদের উৎপত্তি ক্রমে অপক্ষীকৃত পঞ্চতন্মাত্রে বিলীন করিলেন ॥ ১৩ ॥

তাহার পরে অহক্ষারের সহিত পূর্বাবশিষ্ট আকাশ ও সেই ইন্দ্রিয় সকলকে অহক্ষারে ক্ষেপণ

କୁର୍ବିତ୍ୟଃ କୁର୍ମମାନାରଂ ତ ଶିନ୍ ସନ୍ଦରମାନୁନି । ନଦ୍ସମରତୁର୍ମୟୁ ଶୃଣ୍ଣିଷ୍ଠ ପରମ୍ପରାଂ ॥

କ୍ରିଦେବ୍ୟ ଉଚ୍ଚଃ ॥

ଅହୋ ଇଯଂ ବଧୁର୍ତ୍ତା ଯା ଚୈରଂ ଭୁବଜାଂ ପତିଃ । ସର୍ବାଜନା ପତିଃ ଭେଜେ ଯଜ୍ଞେଶଃ ଆର୍ଦ୍ଧରିବ ।

ଶୈସା ନୂନଂ ବ୍ରଜତ୍ତର୍ମହୁବୈଣ୍ୟଃ ପତିଃ ସତୀ । ପଶ୍ଚତାଜାନତିତ୍ୟାର୍ଚି ହୁବିଭାବେନ କର୍ମଣା ॥ ୨୧ ॥
ତେଷାଂ ଦୁରାପଂ କିଷ୍ମତିର୍ମତ୍ୟାନାଂ ଭଗବଂ ପଦଂ । ଭୁବି ଲୋଲାଯୁଷୋ ଯେ ବୈ ନୈକର୍ମ୍ୟଂ ସାଧ୍ୟାନ୍ତ୍ୟତ ॥ ୨୨ ॥
ସବଫିତୋ ବତାଅର୍ଥକ କୁଛେନ ମହତା ଭୁବି । ଲକ୍ଷ୍ମିପରଗ୍ୟଂ ମାନୁସ୍ୟଂ ବିଷୟେ ବିଷଜ୍ଜତେ ॥

ଶ୍ରୀଧରମାନୀ ।

ଶୃଣ୍ଣିଷ୍ଠ ଅଭ୍ୟାସ ॥ ୨୧ ॥

ଭଗବାନ୍ ପଦ୍ୟତେ ଗମ୍ୟତେହନେନେତି ତଥା ତେ ନୈକର୍ମ୍ୟଂ ଜ୍ଞାନଂ ଯେ ଚକ୍ରଲାୟୁଷୋପି ସାଧ୍ୟାନ୍ତ୍ୟ ଦେବାଦିପଦଂ କିମୁ ହୁର୍ମର୍ତ୍ତଂ ନ
କିଫିନିତ୍ୟଃ ॥ ୨୨ ॥

ଅଭ୍ୟାସ ଶୋଚିଷ୍ଟ ସବକିତ ଇତି ସତ ଆୟନେ ଭର୍ତ୍ତି ସୋହପରଗ୍ୟାଧନଂ ମାନୁସ୍ୟଂ ଲକ୍ଷ୍ମିପି ବିଷୟେ ସାମନ୍ତିଃ ଯାତି ॥ ୨୩ ॥

କ୍ରମନର୍ତ୍ତଃ ।

ଏବା ଈତ୍ୟକୁଳ୍ୟା ଦର୍ଶନି । ଉତ୍କଃ ଶ୍ରୀବୈକୁଣ୍ଠଲୋକଃ । ଅରୁବୈଣ୍ୟମିତ୍ୟଗ୍ରପଚାନ୍ତାବେନ ଦର୍ଶନା ॥ ୨୫ ॥

ଢାକାଯାଂ ଭଗବଂ ପ୍ରାପକଂ ଜ୍ଞାନମିତି ଭକ୍ତିରୋଗାନ୍ତମୁକ୍ତଃ । ସବା । ଭଗବଂ ପଦଂ ଶ୍ରୀବୈକୁଣ୍ଠଂ ନୈକର୍ମ୍ୟଂ କର୍ମଣା ନ ସାଧାମିତ୍ୟଃ ।
ବିଚାରାଯୋଦ୍ୟ ଇତି ଚିତ୍ତର୍ଥ ଯତଃ ॥ ୨୫ ॥

ଆପରମ୍ୟଃ ସାଲୋକ୍ୟାଦି ସିଦ୍ଧିଦଂ ଭକ୍ତିରୋଗମିକିଦଂ ବା ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ଶୃଣ୍ଣିଷ୍ଠ ଉଚ୍ଚଃ ॥

ଏଷେତ୍ତାଙ୍ଗ୍ୟାନ୍ ଦର୍ଶନ୍ସିତି ଉର୍ଧ୍ଵମିତ୍ୟଃ କିଂ ଚିତ୍ତାପିଃ ପଶ୍ୟାଦେତି ଭାବଃ । ନୁମମିତି ବିତର୍କେ ଯେତ୍ର ବିମାନହୀ କାଟିଃ ବିଦୋତିନୀ
ଦୂଶାତେ ଶୈସା ଅର୍ଚିରେ ଭେଦିତ୍ୟଃ । ଅରୁବୈଣ୍ୟମିତ୍ୟଗ୍ରପଚାନ୍ତାବେନ ଦର୍ଶନା ॥ ୨୬ ॥
ଅପାମ ଚାତ୍ୟେ ଭାବରେ ଭାବରେ ଭାବରେ ଭାବରେ ଭାବରେ ଭାବରେ ॥ ୨୬ ॥

ଇତି ଇତି ଉତ୍ୟକୁଳ୍ୟାର ମାନୁସ୍ୟାନ୍ତାବେନ ଦର୍ଶନା ଯଦି ଭାଗ୍ୟଃ ମାନ୍ଦିତାହ ଦେଖାମିତି କିଂ ଉ ଅନ୍ୟ ପାରମେତ୍ୟାଦିକଃ ସେ ବୈ ନିଶ୍ଚିତ
ମେତେ ପୃଥିକ୍ଷିଃ ଅଭ୍ୟାସ । ଭଗବତଃ ପଦଂ ଦାମ ବୈକୁଣ୍ଠଂ ନୈକର୍ମ୍ୟ କରଂ ॥ ୨୬ ॥

ଅଭ୍ୟାସ ଶୋଚିଷ୍ଟ ନ ଇତି ॥

ଅନୁତ୍ତର ଅମରଗଣେର ତୁରୀ ଭେରୀ ଅଭ୍ୟାସି ବାଦିତ ହେଲେ ଅମରାଙ୍ଗନା ସକଳ ଏହି ପରବର୍ତ୍ତେର ପ୍ରଶ୍ନେ ପୁଷ୍ପ ହାତୀ
କରିତେ କରିତେ ପରମ୍ପରା କହିତେ ଲାଗିଲେନ । ଆହା ! ଏହି ବଧୁ ଅର୍ଚିଃ ଅତିଧିନ୍ୟଃ ଯଜ୍ଞେଶରେ ବ୍ୟାପରେ ବ୍ୟାପରେ
ତୁଳ୍ୟଃ, ମହିପତିଦିଗେର ପତି ଆପନ ପତିକେ ସର୍ବାନ୍ତଃକରଣେ ଭଜନା କରିଯାଇନେ, ମେହି ହୁବିଭାବ୍ୟ ଆଜ୍ଞା
କର୍ମ ଦ୍ୱାରା ଆମାଦିଗକେ ଅତିକ୍ରମ କରିଯା ଉର୍କଲୋକେ ସ୍ଵାମିର ପଶ୍ଚାଂ ପଶ୍ଚାଂ ଗମନ କରିତେହେନ । କି
ଆଶ୍ରୟ ! ଦେଖ ! ଦେଖ ! ॥ ୨୭ ॥

ଅର୍ଥାତ୍ ଏ ବିଷୟ ବିଶ୍ୱାସକର ନହେ ଯେ ସକଳ ସ୍ୟାତ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ଚକ୍ରଲ ପରମାଯୁଃ ପ୍ରାପ ହେଇଯାଓ ଏହିତ ନୈକର୍ମ୍ୟ
ଜ୍ଞାନ ସାଧନ କରେ ଯାହାତେ ଭଗବାନ୍କେ ପ୍ରାପ ହେଇଯା ଯାଯା, ତାହାଦେର ଦେବାଦି ପଦ କି ହୁର୍ମର୍ତ୍ତ ହୁଯ ? ଅର୍ଥାତ୍
ତାହାଦେର ପକ୍ଷେ ଉତ୍ୟା କିଛୁଇ ନହେ ॥ ୨୮ ॥

ଆହା ! ପୃଥିବୀ ମଧ୍ୟେ ମାନୁସ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ଅପବର୍ଗେର ସାଧନ, ଅତି କୁଛେ ମେହି ମାନବ ଜୟ ଲାଭ କରିଯା ଯେ

ଶ୍ରୀମତ୍ରେସ ଉବାଚ ॥

ଶ୍ରୀମତ୍ତାଗରତ୍ୟ ପତିଲୋକଃ ଗତା ବ୍ୟଧଃ । ସଂ ବା ଆଜ୍ଞାବିଦାଂ ଧ୍ୟେବୈଣ୍ୟଃ ପ୍ରାପାଚୁତ୍ୟାଶ୍ରୀଯଃ ।

ଇଥେ ଭୂତାନୁଭାବୋଦୌ ପୃଥ୍ବେ ସ ଭଗବତମଃ । କୀର୍ତ୍ତିତଃ ତଥ ଚରିତମୁଦ୍ବାଗଚରିତମଃ ତେ ।

ସ ଇଦଂ ସ୍ଵମହତ ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରଦ୍ଧାବହିତଃ ପଟେଣ । ଶ୍ରାବ୍ୟେ ଗୁରୁବାପି ପୃଥ୍ବୋଃ ପଦବୀମ୍ୟାଂ ॥ ୨୩ ॥

ଆଜାନୋ ଭକ୍ତବର୍ଜନୀ ରାଜନ୍ୟେ ଜଗତିପତିଃ । ବୈଶ୍ୟଃ ପଟ୍ଟନ ବିଟ୍ପତିଃ ଶାଶ୍ଵତ ଶୁଦ୍ଧଃ ସନ୍ତମାମିଯାଂ ।

ତ୍ରିଃ ହୁତ ଇଦମାକର୍ଣ୍ୟ ନରୋ ନାର୍ଯ୍ୟଥ ବାଦୁତା । ଅଞ୍ଜାଃ ରୁପଜତମୋ ନିର୍ଧିନୋଧମବତମଃ ।

ଅଷ୍ଟକାର୍ତ୍ତିକିର୍ତ୍ତିଃ ସ୍ଵଯଶା ମୂର୍ଖୀ ଭବତି ପଣ୍ଡିତଃ । ଇଦଂ ସ୍ଵତ୍ୟାନଂ ପୁଂସାମମଙ୍ଗଳ୍ୟ ନିବାରଣଂ ।

ଧର୍ମଃ ସମ୍ପଦାନ୍ତମାଯୁଷ୍ୟଂ ସର୍ଵାକର୍ମାକାଣାଂ ସମ୍ଯକ୍ ସିଦ୍ଧିମଭୀପୁନିଃ ।

ବିଶାଂ ପର୍ଯ୍ୟାନିନାଂ ବୈଶାନିନାଂ ବା ପତି: ଶାଶ୍ଵତ ॥ ୨୪ ॥

କ୍ରମନର୍ତ୍ତଃ ।

ଗୁରୁ: ଶ୍ରୀପ୍ରେତୋ: ସମ୍ବନ୍ଧିନଂ ଲୋକ । ତେ ପ୍ରାପକିକର୍ତ୍ତଃ ନିଷେଧ୍ୟତି ସଂ ବା ଇତି । ଆଜ୍ଞାବିଦା: ଧୂର୍ମଃ ଅଚ୍ୟତାଶ୍ରୀ ଇତିଜାନ ପ୍ରାଚାରତେନାମିବିଦାମାଶ୍ରୀ: । ସତ୍ସ୍ଵାତ ମାତ୍ର ଶରଣ ଇତ୍ୟଃ ॥ ୨୪ ॥

ବାକ୍ସନ ଇତି । ସାର୍ଯ୍ୟଗଂ ॥ ୨୫ ॥ ୨୬ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ନହ କିଂ ସହମରଣପୁଣ୍ୟଲଭ୍ୟ ପତିଲୋକଃ ନହ ନହ ସଂ ଲୋକ । ବୈ ନିଶ୍ଚିତ: ବୈଦ୍ୟ: ଆପ ଆଜ୍ଞାବିଦା: ଧୂର୍ମ ଇତି ନ ତଥ୍ୟ
ପାହତ: ପତିଲୋକ: ପ୍ରାପତ୍ତଃ ଇତି ଭାବ: । ଅଚ୍ୟତାଶ୍ରୀ ଇତି ନାମି ସାମ୍ବଜ୍ୟ ଲଭ: । ନକାମେ ନାଥେତ୍ୟାଦି ତନୀର ପ୍ରାର୍ଥନା
ବିରୋଧ: । ଅତ: ଶ୍ରୀମିତିରଦୈତ୍ୟାଯାର ଉତ୍ସତ୍ୟ ଉତ୍ସତ୍ୟ । ସବା । ଅମୋବିଶେଷ ସଭାର୍ଯ୍ୟମ୍ୟ ବନେ ନିତ୍ୟ ମୟାଧିତି: । ବିମାନମଧିକରାପ
ବୈକୁଣ୍ଠଗତି ରୀତିତ ଇତି ଭକ୍ତିଭିନ୍ନେରେ ପତିଲୋକ୍ୟ ବନୀମୟୁବ୍ରଂ ଜେଇ ॥ ୨୩ ॥

ବିଶାଂ ପର୍ଯ୍ୟାନିନାଂ ବୈଶାନିନାଂ ବା ପତି: ଶାଶ୍ଵତ ॥ ୨୪ ॥

ବ୍ୟକ୍ତି ମୋକ୍ଷେର ନିମିତ୍ତ ସତ୍ତବ ନା କରିଯା ବିଷୟେ ଆମନ୍ତ ହୁଯ, ତାହାର ଅତି ବିଧାତାର ବିଡ଼ନା ! ମେ ଆପନା
ହିତେ ଆପନାର ସ୍ଵମହତ ଅନିଷ୍ଟ କରେ । ମୈତ୍ରେ କହିଲେନ ବ୍ସ ବିଦୁର ! ଏ ଦିକେ ଅମର ଶ୍ରୀ ସକଳ ଏହି
ପ୍ରକାରେ ସ୍ଵ କରିତେ ଲାଗିଲେନ ଓ ଦିକେ ପୃଥୁପାତ୍ରୀ ଅର୍ଚିଃ ପତିଲୋକେ ଗିଯା ଉପନୀତ ହଇଲେନ, ଅଥବା
ଆଜ୍ଞାତ ଶ୍ରୀ ଅଚ୍ୟତାଶ୍ରୀ ବେଣତମଯ ପୃଥୁ ଯେ ଲୋକ ପ୍ରାପ ହଇଲେନ ଅର୍ଚିଓ ସେଇ ଲୋକେ ଗିଯା ଉପଚିତ
ହଇଲେନ । ବ୍ସ ! ମହା ଭାଗବତ ପୃଥୁ ଏହି ପ୍ରକାର ମହାଭାନୁଭବ ଓ ଉତ୍ସାମ ଚରିତ, ତୋହାର ଏହି ଚରିତ
ତୋମାର ନିକଟ କରିବାକିର୍ତ୍ତନ କରିଲାମ । ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅବହିତ ହେଇଯା ଶ୍ରୀ ପୂର୍ବକ ଏହି ସ୍ଵମହତ ପୁଣ୍ୟ ଆଖ୍ୟାନ
ସ୍ୟମ୍ୟ ପାଠେ ଅଥବା ଶ୍ରଦ୍ଧାକରଣ କରାଇବେ କିମ୍ବା କରିବେ, ତାହାର ପାଠେ ଯଶ: ମର୍ବତ ବିନ୍ଦୁ ହିତିରେ
ଏବଂ ଇହା ଶୁନିଯା ମୂର୍ଖ ଜନେରା ଓ ପାଣିତ୍ୟ ଲାଭ କରିତେ ପାରିବେ । ଏହି ଚବିତ୍ର ଅତିଶ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତ ଓ
ସ୍ଵତ୍ୟାନ ସରକାର, ଇହାତେ ପୁରୁଷ ସକଳେର ସମତ ଅମଙ୍ଗଲ ନିବାରଣ ହୁଯ, ଇହା ଆୟୁଃ ଧନ ଓ ଯଶୋର ବ୍ରଦ୍ଧିକାରୀ
ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗର ସାଧନ ଓ କଲି କଲ୍ୟାନ ନାଶକ । ଧର୍ମ ଅର୍ଥ କାମ ମୋକ୍ଷେର ସମ୍ଯକ୍ ସିଦ୍ଧିକାରୀ ପୁରୁଷେର ଶ୍ରଦ୍ଧା-

ଶ୍ରଦ୍ଧାଯୈତେନଦୂଷାବ୍ୟଃ ଚତୁର୍ବାଂ କାରଣଃ ପରଃ । ବିଜୟାଭିମୁଖୋରାଜା ଶ୍ରୁତେତଦଭିଷାତି ଯାନ୍ ।

ବଲିଂ ତତ୍ତ୍ଵେ ହରଣ୍ୟାଗେ ରାଜାନଃ ପୃଥବେ, ଯଥା ॥ ୨୪ ॥

ମୁକ୍ତାନ୍ୟମଙ୍ଗେ ଭଗବତ୍ୟମଳାଂ ଭକ୍ତିମୁଦ୍ରହନ୍ । ବୈଗ୍ୟଶ୍ଚ ଚରିତଃ ପୁଣ୍ୟଃ ଶୃଗୁଯାଃ ଆବସେଇ ପଠେତ୍ ॥ ୨୫ ॥

ବୈଚିତ୍ରବୀର୍ଯ୍ୟାଭିହିତଃ ମହମାହାତ୍ୟମୁଚକଂ । ଅନ୍ତିମ କୃତମତିଗର୍ଭ୍ୟଃ ପାର୍ଵତୀଃ ଗତିମାପୁଯାଃ ॥ ୨୬ ॥

ଅନୁଦିନମିଦମାଦରେଣ ଶୃଗୁନ ପୃଥୁଚରିତଃ ପ୍ରଥୟନ ବିଗୁତମନ୍ତଃ ।

ଭଗବତି ଭବମିଦ୍ଗୁପୋତପାଦେ ମଚ ନିପୁଣାଃ ଲଭତେ ରତିଃ ମହୁମନ୍ୟଃ ॥ ୨୭ ॥

॥ * ॥ ଇତି ଶ୍ରୀଭାଗବତେ ମହାପୁରାଣେ ପାରମହଂସାଃ ସଂହିତାଯାଃ ବୈଯାସିକ୍ୟଃ ଚତୁର୍ବର୍ଷକ୍ଷକ୍ଷେ ପୃଥୁ
ଚରିତଃ ତ୍ରୟୋବିଂଶୋହିଧ୍ୟାଯଃ ॥ * ॥ ୨୩ ॥ * ॥

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତମ୍

ସମ୍ପଦିଗ୍ରହିତିନି କ୍ଷମାନି ଭବନ୍ତି ତଥାପି ମୁକ୍ତାନ୍ୟ ମଙ୍ଗଏବ ଶ୍ରଦ୍ଧାଦି କୁର୍ମ୍ୟାଃ ॥ ୨୫ ॥

ମହତୋ ଭଗବତୋ ମାହାତ୍ୟ ଦୁଃଖକଂ ପାର୍ଵତୀଃ ପୃଥୁମସକ୍ରିନୀଃ ପାର୍ଵତୀମିତିବା ଗାଠଃ ॥ ୨୬ ॥

ପ୍ରଥୟନ କୀର୍ତ୍ତିମନ୍ ଭବମିଦ୍ଗୁପୋତପାଦେ ପାଦୋ ସତ ॥ ୨୭ ॥

॥ * ॥ ଇତି ଚତୁର୍ବର୍ଷ ତ୍ରୟୋବିଂଶଃ ॥ * ॥

କ୍ରମମନ୍ତଃ ।

ମହୟ ଇତି । ମହୟ ମାତ୍ରଶାଧିକାରିତା ଦର୍ଶିତା ॥ ୨୭ ॥

॥ * ॥ ଇତି ଶ୍ରୀଭାଗବତେ ଚତୁର୍ବର୍ଷକ୍ଷେ ଶ୍ରୀଜୀବଗୋହ୍ସମିକୃତ କ୍ରମମନ୍ତର୍ମୟ ତ୍ରୟୋବିଂଶଭିତମୋହିଧ୍ୟାଯଃ ମମାପ୍ତଃ ॥ * ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥକ୍ରବତୀ ।

ଅମଳାଃ ଶୁରଃ ଭକ୍ତିଃ ଉତ୍ସନ୍ ଉତ୍ସୋଚୁତ୍ ମୁକ୍ତାନ୍ୟମନ୍ତଃ ତ୍ୟାଗନ୍ୟ ଫଳଏବ ଶୃଗୁଯାଃ ॥ ୨୫ ॥

ହେ ବିଚିତ୍ରବୀର୍ଯ୍ୟଶ୍ଚ ପ୍ରତ ମହତଃ ମାହାତ୍ୟମନ୍ୟ ଦୁଃଖକଂ ପୃଥୁପାର୍ଵତୀନମିଦମିତିହିତଃ । ପାର୍ଵତୀଃ ପୃଥୁମସକ୍ରିନୀଃ ॥ ୨୬ ॥ ୨୭ ॥

॥ * ॥ ଇତି ମାରାର୍ଥଦର୍ଶିଯାଃ ହରିମନ୍ୟାଃ ଭକ୍ତଚେତେତାଃ । ତ୍ରୟୋବିଂଶଚତୁର୍ବର୍ଷ ମନ୍ତଃ ମନ୍ତଃ ସତାଃ ॥ * ॥

ହିତ ହଇୟା ମର୍ବଦୀ ଇହା ଶ୍ରବଣ କରିବେନ, ଯେ ହେତୁ ଇହା ଏହି ଚତୁର୍ବର୍ଷରେ ପ୍ରଧାନ କାରଣ । ବିଜିଗୌମୁ ରାଜା
ଏହି ଆଖ୍ୟାନ ଶ୍ରବଣ କରିଯା ଯଦି ଅନ୍ତ ରାଜାଦେର ଅଭିମୁଖେ ସାତ୍ରା କରେନ ତାହା ହଇଲେ ରାଜାରା ଅଗେ
ପୃଥୁକେ ଯେ ପ୍ରକାରେ କର ପ୍ରଦାନ କରିତ ମେହି ପ୍ରକାରେ ସ୍ଵର୍ଗ ବ୍ୟାପ୍ତି ହଇୟା ତଙ୍କୁଗାଂ ତ୍ରୁଟାର ନିକଟେ କର